



TO WAIT

(1) **To wait** es la traducción de ‘esperar’ en el sentido de tiempo (ver **TO EXPECT** (3))

¡Paciencia! Tendremos que esperar. *Be patient, we'll just have **to wait**.*

(2) Cuando **to wait** va acompañado de un complemento directo, la palabra **for** debe precedir al objeto. Si la acción es en futuro, hay que decir **I'll** (etc) **wait**, no ‘I wait’ en presente.

Te esperaré después de clase. ***XI'll wait youX** / **XI wait youX** after class.*

***I'll wait for you** after class.*

Esperaba el tren.

*He was **Xwaiting the train.X***

*He was **waiting for the train**.*

(3) Cuando **to wait** va seguido de una cláusula, hay dos construcciones posibles:

(a) **wait + until + someone/something** + el tiempo correspondiente del verbo

Esperó a que llegara su hermano antes de preparar la cena. *He waited **until his brother arrived** before making the dinner.*

(b) Sin embargo, si se utiliza **wait + for**, la construcción es otra:

wait + for + someone/something + el verbo en infinitivo.

Esperó a que llegara su hermano antes de preparar la cena. *He waited **Xthat his brother arrivedX** before making the dinner.*
*He waited **for his brother to arrive** before making the dinner.*

TO WANT

(1) **To want** debe ir seguido de **to** cuando precede a otro verbo.

Quiero viajar por (toda) Europa. *I want **XtravelX** round Europe.*

*I want **to travel** round Europe.*

(2) Va seguido de un objeto y un infinitivo cuando dos sujetos diferentes están involucrados.

¿Quieres que te ayude? *Do you want **Xthat I help you?X***
*Do you want **me to help you?***

(3) **To want to say** quiere decir ‘tener ganas de decir’. **To mean** significa ‘querer decir’ en el sentido de ‘significar’ (ver **TO MEAN**).

No te entiendo - ¿qué quieres decir?

I don't understand you – what do you **Xwant to say?X**

I don't understand you – what do you **mean?**

No tengo ganas de decir nada por ahora.

I don't **want to say** anything at the moment.

WARM ver **HOT**

TO WASTE ver **TO LOSE** (2)

TO WATCH

To watch es similar a **to look at** pero normalmente lo usamos para espectáculos de todas clases porque debe ir asociado a una idea de movimiento. **To watch a person** significa más que solamente **to look at** porque el verbo **to watch** implica seguir los movimientos de una persona, fijarse en sus gestos, etc.

Miró la tarjeta con atención.

He **XwatchedX** the card carefully.

He **looked at** the card carefully.

¿Viste aquel programa anoche?

Did you **watch** that programme last night?

Fue vigilado por detectives durante dos semanas.

He was **watched** by detectives for 2 weeks.

WAY

(1) **Way** significa ‘recorrido’, ‘ruta’, ‘ir a un lugar’. No lo podemos usar como sinónimo de ‘camino’ o ‘pista’; en estos casos debemos emplear **path** o **track**.

¿Sabes ir a Oxford?

Do you know **the way** to Oxford?

Hay un pequeño camino que lleva a la cima (de la montaña).

There is a small **XwayX** that leads to the top (of the mountain).

There is a small **path** that leads to the top (of the mountain).

No te puedes perder – solo tienes que seguir el camino.

You can't lose your **way** (o: You **can't get lost**) – just follow the **path / track**.

(2) Decimos **on the way** to a place, no **in**. **To be in the way** significa ‘entorpecer’, ‘estar en medio’.

-¿La Garriga? Sí, está camino de Vic.

“La Garriga? Yes, it's **XinX** the way to Vic.”

“La Garriga?”

Yes, it's **on** the way to Vic.”

-¿Puedes apartarte, por favor? Me estás tapando / No me dejas pasar.

“Could you move, please? You’re **in my way.**”

TO WEAR ver **TO CARRY, TO DRESS**

WEATHER ver **TIME (I)**

WELL ver también **ADVERBS**

Well es el adverbio derivado del adjetivo **good**, con el que frecuentemente se confunde. Solamente usamos **well** como un adjetivo cuando se refiere a la salud de alguien.

Juega bien al ajedrez.

She plays chess very **X good.X**

She plays chess very **well.**

-¿Qué tal la película?

“What’s the film like?”

-Está bien / Es buena.

“It’s very **Xwell.X**”

“It’s very **good.**”

-¿Cómo está tu abuela?

“How is your grandmother?”

-(Muy) bien, gracias.

“Very **XgoodX**, thank you.”

“Very **well**, thank you.”

Es importante tener presente el orden de las palabras en las siguientes frases:

Habla muy bien el inglés.

He **Xspeaks very well English.X**

He **speaks very good English.**

(o: He **speaks English very well.**)

TO WET / TO GET WET

To wet es la traducción del verbo ‘mojar’ pero cuidado con la traducción del reflexivo ‘mojarse’ (que es **to get wet**) porque existe en inglés el verbo **to wet myself / yourself / himself** (etc.) pero significa ‘orinarse encima’!

Como me había dejado el paraguas en casa ¡me mojé completamente cuando se puso a diluviar!

I had left my umbrella at home so **XI wet myselfX** in the sudden downpour!

I had left my umbrella at home so **I got really wet** (o: **I got soaked**) in the sudden downpour!

El niño se puso muy nervioso y se hizo pipí encima.

The child got very nervous and **wet himself.**

WHAT ver **THAT**

WHAT? ver también **WHO?**

Cuando **What?** es el sujeto de un verbo, la frase no incluye nunca los auxiliares **do/did**.